

CASA COUNTRY

IDEAS REALIZABLES SOBRE ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN

Julio de 2022 | Argentina: \$ 550
Uruguay: \$U 124 | EE.UU.: USD 5 | España: € 4
Recargo interior: \$70

144



COCINAS DE AUTOR
Las elegimos juntos

PAREDES INTERVENIDAS
La imaginación al poder

SMART HOME
El hábitat actual

9

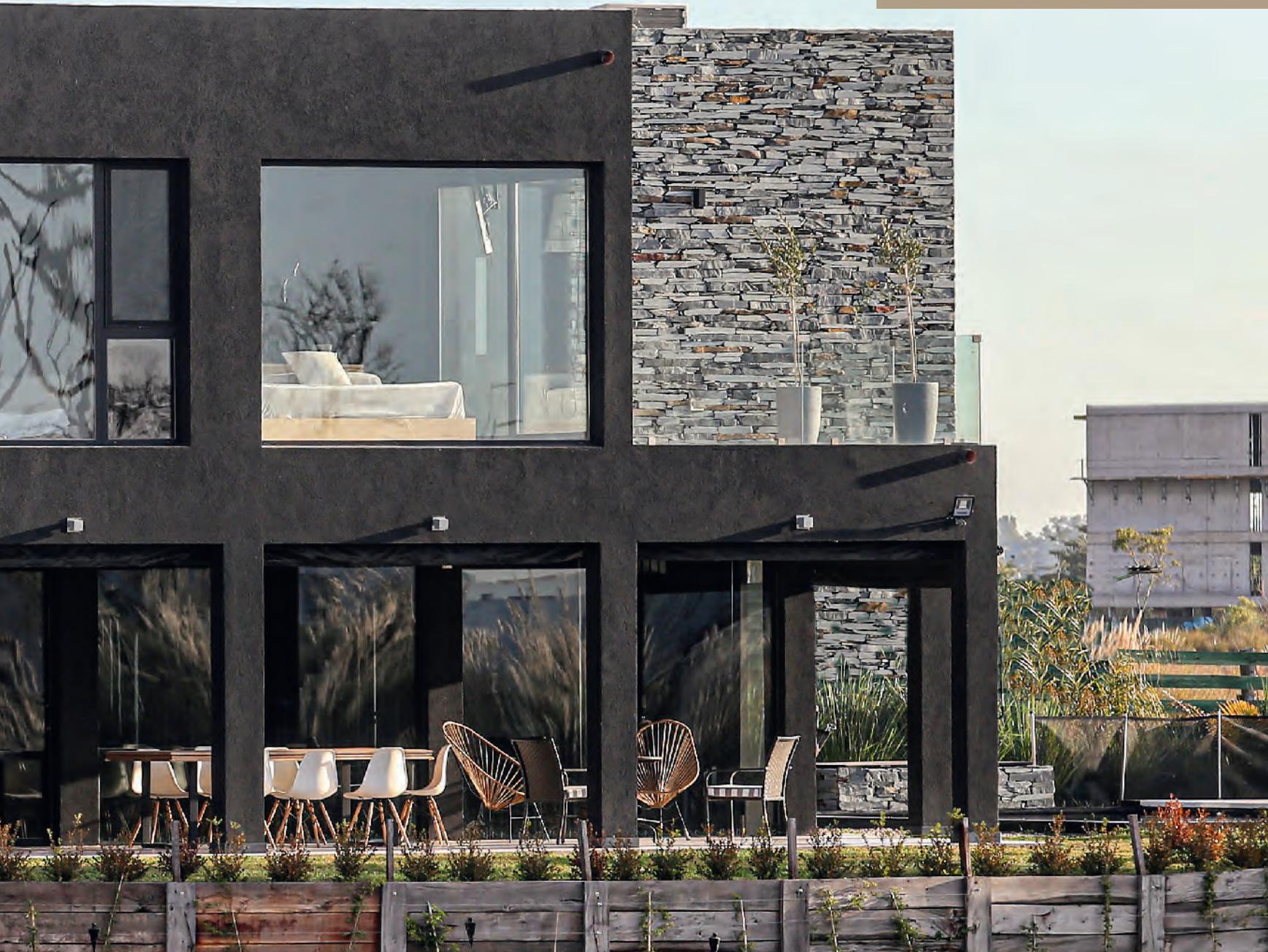
ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
MUESTRAN SUS PROYECTOS
EXCLUSIVOS

Vivir con estilo

PROYECTO DE DANIEL TARRIO

Arquitectura sin prejuicios

© Facundo Basaylbazo



No es frecuente encontrarnos con una casa negra. Y esta, firmada por Comunidad CO3, es negra sin timidez, exterior e interiormente. El agua cercana y una cálida decoración actúan como contrapunto del color, logrando armonía y exclusividad.

La mampostería en negro pleno enmarca los dos volúmenes de piedra natural que componen

la zona de acceso principal, separados ambos por la puerta de entrada, de madera, y el techo de chapa que genera el porche.

Minimalismo de formas y de materiales, a los que se suma una importante participación del vidrio, que abre el interior de la vivienda al agua que limita lateralmente el terreno. El agua actúa aquí como decantador del ascetismo del diseño, ablandando, suavizando y llenando el jardín de murmullos de río.

En el interior de la vivienda la sorpresa continúa en cada ambiente. Cada uno, dentro de sus funciones, logra un perfecto balance entre el negro de muros y revestimientos, y el paisaje que entra por las ventanas, la luz artificial estratégicamente instalada, y una importante presencia de maderas claras en pisos y muebles.

Ubicación: Puertos, Escobar, provincia de Buenos Aires

Año: 2019

Superficie: 289 m²

Proyecto, dirección de obra y construcción:

Comunidad CO3

T: +54 911-5336-8931

@: ventas@comunidadco3.com

W: comunidadco3.com

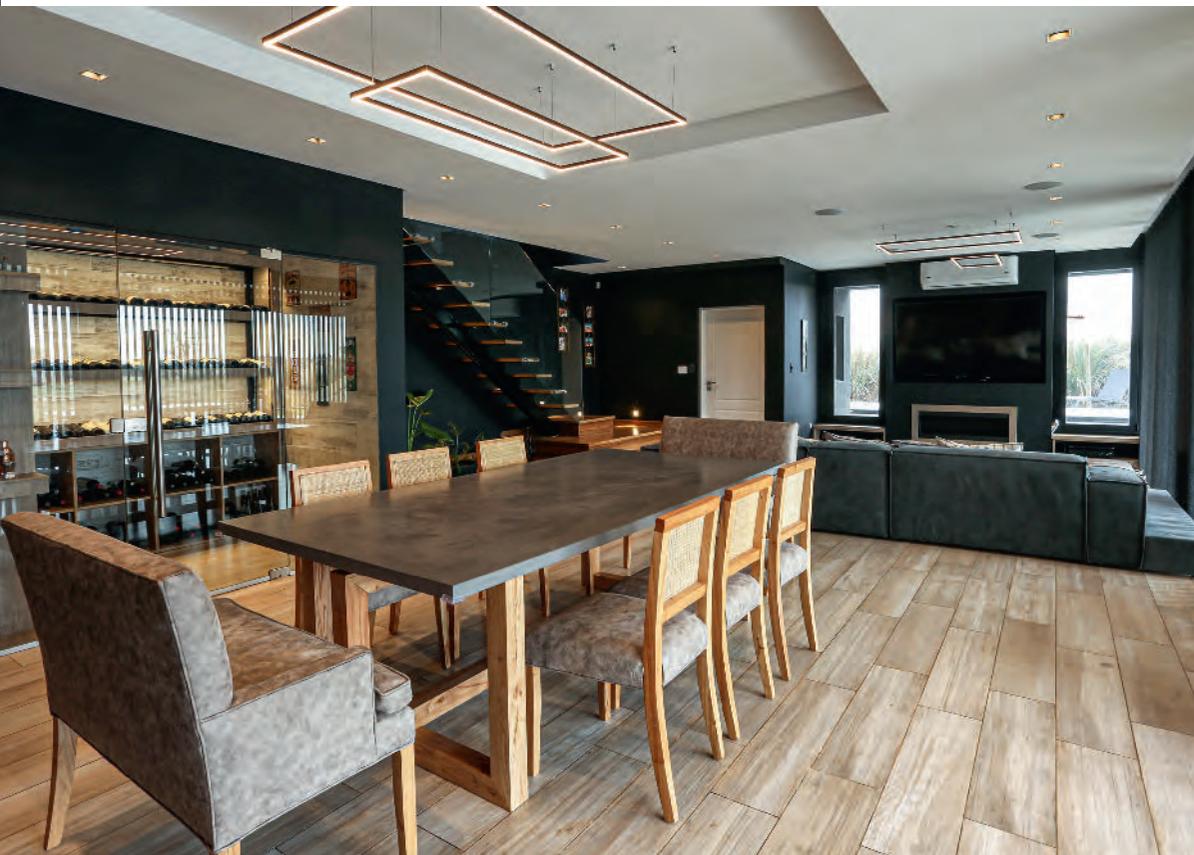
IG: comunidadco3/

F: comunidadco3



Para ver más acerca de esta obra escanear el código QR

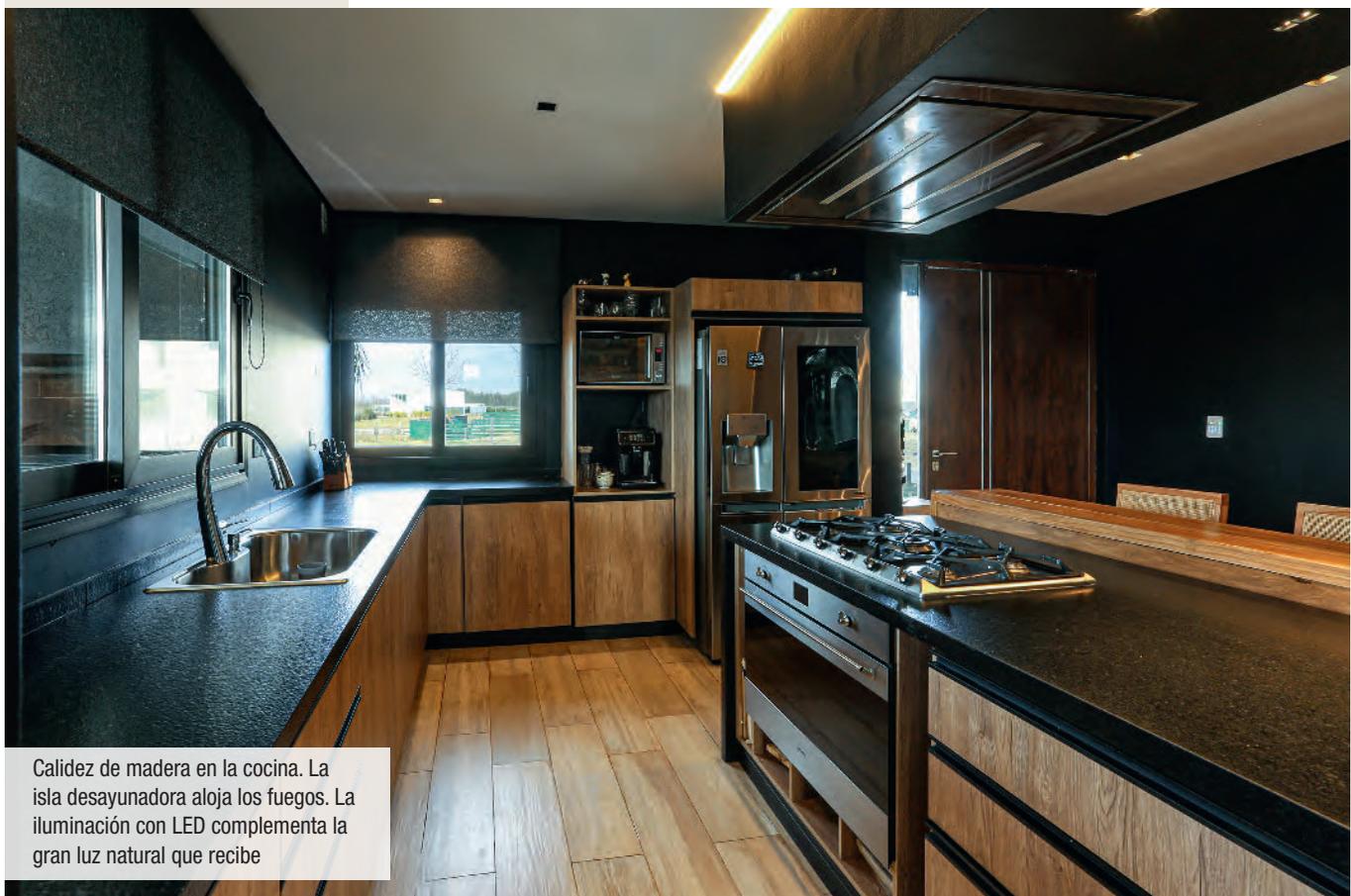




Las dos plantas de la casa buscan relacionarse con el exterior. En la planta baja, la amplia galería-quincho, y en la planta alta, la terraza a la que expanden las suites, se abren totalmente al agua que rodea el terreno.

El gran salón social está fuertemente influido por la escalera de madera, en voladizo y con baranda de vidrio que lleva a la planta alta. Sus peldaños iluminados parecen levitar, como una escultura con fines de uso.

Con diseño de autor, los baños y la cocina se suman a la vocación de paisaje, y se abren a él, llenándose de luz natural.



Calidez de madera en la cocina. La isla desayunadora aloja los fuegos. La iluminación con LED complementa la gran luz natural que recibe

En la planta alta, las visuales al agua enriquecen la propuesta del family room

